



Betreft	Stroomdal Openluchttheater	Datum: 09.03.23
Voor/aan	leden commissie "Ruimte en groen"	
Van	Peter Vereijken 06 – 21 80 70 81 peter.vereyijken@gmail.com Johan Hilhorst 06 - 53 23 85 10 johanenhilda@ziggo.nl	
Vooraf	Vanuit dierenweide zijn wij actief betrokken bij de "Droom Stroomdal-gebied" Complimenten voor een mooi en evenwichtig plan, dat in onze ogen duurzaam en betekenisvol is voor zowel jong als oud, voor de buurt en voor heel Beilen/Midden Drenthe.	
Aanleiding	Ik spreek NIET in vanuit de angst dat er geen openluchttheater gaat komen, MAAR om aandacht te vestigen op het feit dat in de vervolg-aanpak van gebiedsplan Stroomdal, er niet gevolgtijdig maar juist gelijktijdig gewerkt moet worden, ook al is een openluchttheater een speldenprik in het totaal van de realisatie van 2x IKC en een gymzaal/sporthal.	
Gelet op	Als wij met de voorbereidingen voor de realisatie van het openluchttheater klaar moeten zijn bij de planning van (aanvang van) de sloop, moeten we direct nadat gemeenteraad het plan vastgesteld heeft beginnen.	
Conclusie	Openluchttheater is welkom in Beilen. Openluchttheater kan vanuit oogpunt van "kunst & Cultuur" niet gemist worden. Openluchttheater is voor het onderwijs voor buitenlessen - cultuur - kunst - muziek - theater - presentaties - enz. onmisbaar en daar moet de architect bij de ontwikkeling van de 2 IKC's voor Beatrix en GA de Ridder al rekening mee houden. Openluchttheater is voor de buurt de parel op een geweldige ecologische groen ketting in hun buurt, in het centrum van Beilen.	
Hoe & wat	NU Na vaststellen door gemeenteraad staat ons de volgende marsroute voor ogen: - met stakeholders samen schetsen en tekeningen maken - vergunning aanvragen - werken aan financiering (+/- € 40k) - als de planning voor de sloop begint moet openluchttheater klaar zijn met voorbereidingen, waardoor aanbod (sloopmateriaal) en vraag (grondstoffen en bouwmaterialen) naadloos op elkaar kunnen aansluiten. ZODAT Het openluchttheater moet klaar zijn als de 2 IKC's opgeleverd worden en de leerlingen hun intrek er nemen. Dan kunnen de buitenlessen direct starten en heeft het Stroomdal-gebied vanaf de start al meteen een kloppend hart	
Het werk	Het werk wordt praktisch en organisatorisch uitgevoerd door het bouwteam van Dierenweide Stroomdal, bekend om zijn duurzame en betekenisvolle opstellen. De recent opgerichte vereniging Onder Dak zal de formele rechtspersoon zijn, waaronder het openluchttheater resulteert en die het openluchttheater ook zal gaan exploiteren. Stichting Dierenweide Stroomdal kan dat er niet allemaal bij hebben en het "merk" dierenweide wordt daardoor veel te veel opgerek. Ook bij fondswerving geeft het problemen, o.a. cultuur- of Oranjefonds. De bouwkosten zullen daardoor beperkt zijn, de haal- en betaalbaarheid optimaal en de kwaliteit en de bruikbaarheid hoog.	
Tot slot	OD is inmiddels ook al bezig om te komen tot (werknaam) "Beilen Werkt!", een werkproject voor mensen die vallen tussen beschut werken en dagbesteding. Deze werknemers onderhouden - beheren - exploiteren straks het openluchttheater en zo mogelijk het Stroomdal-gebied. Geïnspireerd door de dromenvanger Stroomdal heeft een initiatiefgroep geprobeerd een geïntegreerd totaal plan te maken van ontwikkelen, realiseren tot exploiteren op een duurzame en betaalbare wijze. Een mooie mix tussen professionals en vrijwilligers, met dank aan de gemeente Midden Drenthe.	